

فشرده‌سازی اطلاعات

۱۴۰۰-۱۰-۰۰۲۰

بمش نفست



دانشگاه شهید بهشتی
پژوهشگدھی فضای مجازی
زمستان ۱۴۰۰
احمد محمودی ازناوه

کدکناری بی‌آشف
مکانی ب نظری اطلاعات

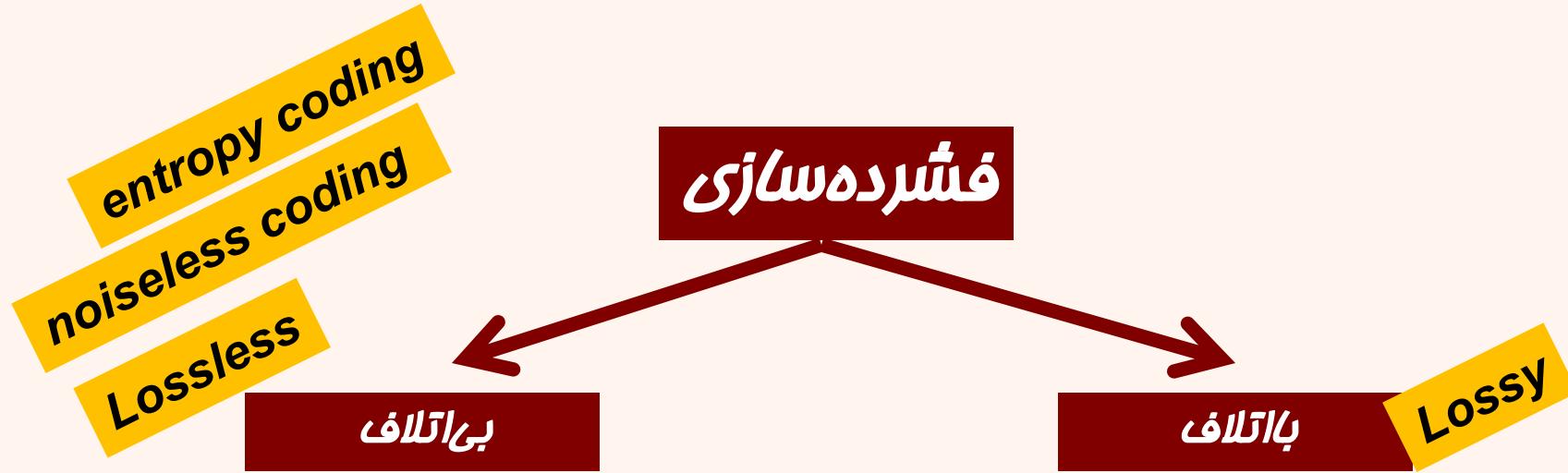
فهرست مطالب

- انواع فشردهسازی
- اندازهگیری اطلاعات
- مفهوم آنتروپی
- نیازمندی‌های یک کدگذار
- نامساوی Kraft-McMillan
- کدهای پیشوندی
- کدگذاری Shannon-Fano
- کدگذاری Huffman
- کدگذاری Unary
- کدگذاری Golomb
- کدگذاری محسوباتی



دانشکده
بیهقی

انواع فشردهسازی



داده‌ی فشرده شده پس از بازیابی کاملاً با داده‌ی اصلی یکسان است.

فشردهسازی متن تصاویر پزشکی-تصاویر نظامی

داده‌ی فشرده شده پس از بازیابی با داده‌ی اصلی یکسان نیست

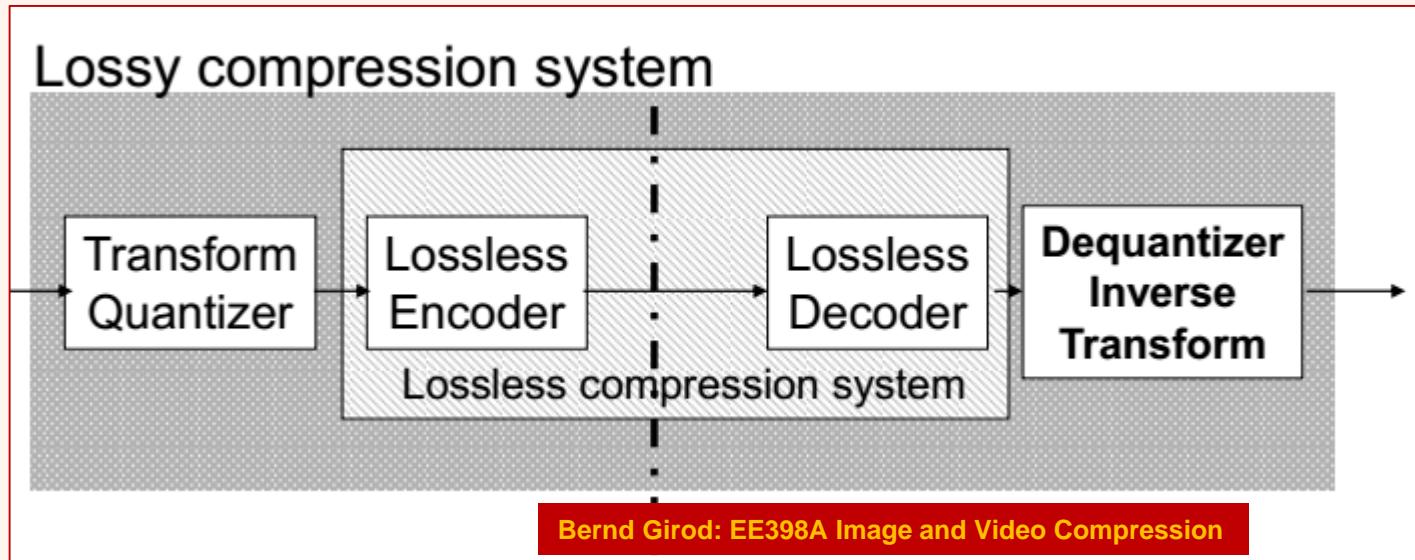
نرخ فشردگی بالا



دانشکده
سینمای
بهرستانی

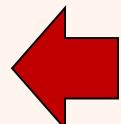
فشردهسازی بی‌اتلاف

- تقریبا در بطن همه سیستم‌های فشردهسازی «بی‌اتلاف» یک سیستم «بی‌اتلاف» قرار دارد:



دانشگاه
سینمای
بهشتی

- از این و ابتدا به بررسی سیستم‌های «فشردهسازی بی‌اتلاف» می‌پردازیم.



تا په میزان امکان فشردهسازی بی‌اتلاف وجود دارد

اندازه‌گیری اطلاعات

- اگر تعدادی نماد در دست باشد، به وسیله‌ی رابطه‌ی کمینه‌ی *Shannon* تعداد بیت‌ها برای ارسال نمادهای مورد نظر محاسبه می‌گردد.
- اگر M تعداد نمادها باشد:

$$Ent = -\sum_{i=1}^M \rho_i \log_2^{\rho_i} \quad 0 \leq \rho_i \leq 1 \quad \rightarrow \quad Average\ Numbit = Ent$$

$$0 \leq Ent \leq \log_2^M$$

AAAAAABCDE

- اگر داشته باشید:

$$A = 0.5 \ B = 0.2 \ C = 0.1 \ D = 0.1 \ E = 0.1$$

$$Ent = -[(0.5 \log_2^{0.5} + 0.2 \log_2^{0.2} + (0.1 \log_2^{0.1}) \times 3)]$$

$$Ent = -[-0.5 + (-0.46438) + (-0.9965)]$$

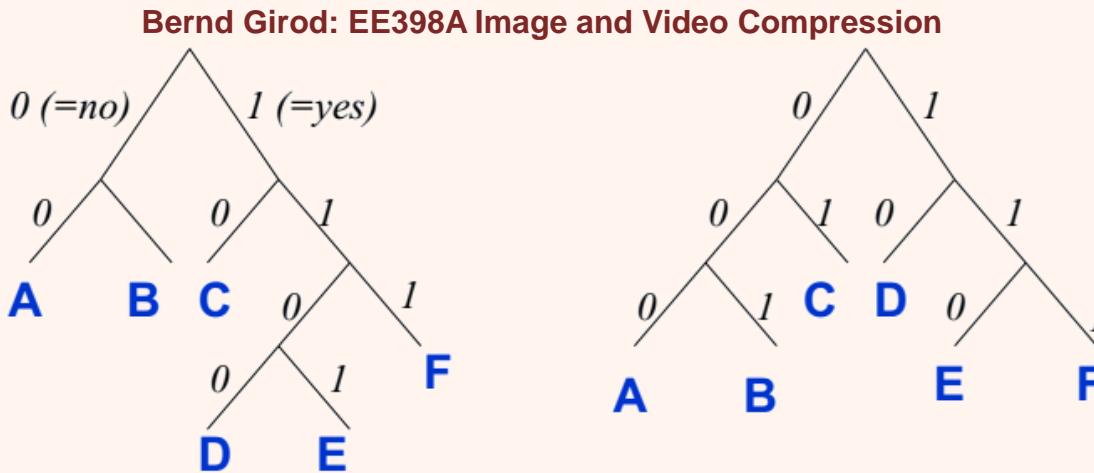
$$Ent = -[-1.9] = 1.9$$



دانشکده
بیهقی

یک مثال ساده

- یک مسابقه‌ی «بیست سؤالی» را در نظر بگیرید:
- یک خروجی از یک مجموعه‌ی محدود در نظر گرفته می‌شود: $\{A, B, C, D, E, F\}$
- کدام استراتژی برای رسیدن به پاسخ بهتر است؟



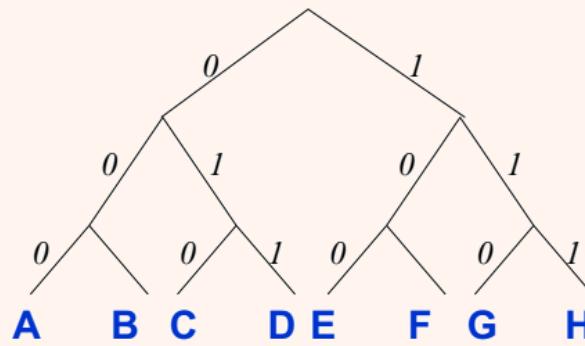
نمودی انتخاب با یک رشته بیتی قابل نمایش است.



نمایش با طول ثابت

طول متوسط این رشته‌ی **بیتی** توصیف‌کننده برای M نماد:

$$l_{av} = \log_2 M$$



در صورتی که احتمال وقوع هر نماد $1/M$ باشد، این شیوه‌ی کدگذاری بهینه است.



دانشکده
سینمایی

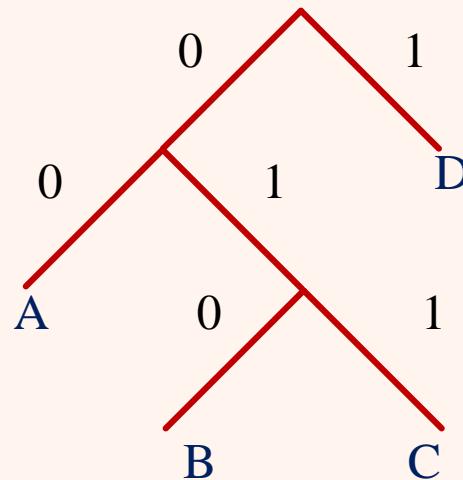
نمایش با طول متغیر

- در صورتی که احتمال انتخاب نمادها بگسان

نباشد:



Binary Code Trees



- بهتر است نمادهایی که احتمال رخداد بالاتری دارند، با رشته‌ی کوتاه‌تری توصیف شوند و بالعکس



دانشگاه
سینمایی
بهلولی

کدهای با طول متغیر

- با افزودن یک بیت، میزان اطلاعات قابل نمایش دو برابر می شود(رابطهی نمایی).
- اگر میزان اطلاعات یک متغیر تصادفی دو برابر شود(احتمال وقوع نصف شود)، به یک بیت بیشتر برای نمایش احتیاج دارد(رابطهی لگاریتمی).
- در این حالت تعداد **بیت** برای نمایش یک نماد با احتمال وقوع p :

$$\log_2 \left(\frac{1}{p} \right)$$



دانشکده
سینمایی

آنتروپی یک متغیر تصادفی

- فرض کنیم یک متغیر تصادفی شامل تعداد محدودی افبا باشد:

$$A_x = \{\alpha_0, \alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_{M-1}\}$$

$$f_X(x) = P(X = x); PMF$$

- اطلاعات متناسب با $X=x$

$$h_X(x) = -\log_2 f_X(x)$$

- آنتروپی، مقدار متوسط(امید ریاضی) اطلاعات نمادهای است:

$$H(X) = E[h_X(X)] = - \sum_{x \in A_x} f_X(x) \log_2 f_X(x)$$

واحد اندازهگیری: بیت

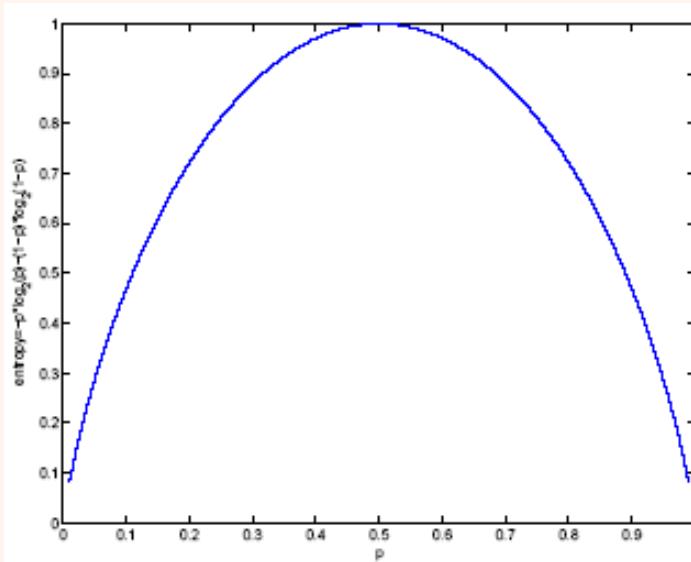


دانشکده
سینمایی

آنتروپی برای دو دسته

- آنتروپی اطلاعات: رفاد اتفاقی تا په مد تمصافی است.

$$H(X) = -p \log_2 p - (1-p) \log_2 (1-p)$$



$$\rho = R - H(X) \geq 0; \quad R : \text{aveage length code}$$

میدان افزونگی



دانشکده
سینمایی

- با توجه به اینکه اطلاعات موجود یا نمادهای تولید شده در یک پیام دارای احتمال وقوع بگسان نیستند، می‌توان اطلاعات با احتمال وقوع کمتر را با تعداد بیت بیشتر و اطلاعات با احتمال وقوع بیشتر را با تعداد بیت کمتر کد کرد.



دانشکده
سینمایی
بهشتی

کدگذاری

Coding

- مجموعه نمادهایی (حروف) که باید ذخیره (ا(سال) شوند، «الفبا» نامیده می‌شود.

Alphabet

Letter

- به (شیوه بیتی که به هر «نماد» (حرف) نسبت داده می‌شود، «کلمه‌گد» یا «کدوازه» گفته می‌شود.

Code word

- هر کلمه‌گد دارای معنی واحد می‌باشد و طبق بک قاعده خاص با یک کد متناظر می‌باشد.

- به مجموعه‌ی «کدوازه‌ها»، «کد» گفته می‌شود.
- به فرآیند انتساب «کدوازه‌ها» به حروف الفبا «کدگذاری» گفته می‌شود.



دانشگاه
سینمایی
بهشتی

نیازمندی‌های یک کدگذار

- یک کد فوب باید شرایط زیر را داشته باشد:

Non-singular

کد افتصاص یافته به هر نماد یکتا باشد.

Uniquely decodable

دنباله‌ی نمادهای کد شده به هر ترتیبی قابل کدگشایی باشد.

Instantaneously decodable

دنباله‌ی نمادهای کد شده دریافت شده بدون توجه به مابقی داده‌ها (هنوز دیده نشده) قابل کدگشایی باشد.



دانشکده
سینمای
بهرستانی

مثال ۱

کدگذاری نمادها

α_i	Code word
α_0	0
α_1	01
α_2	10
α_3	11

$\alpha_0, \alpha_2, \alpha_3, \alpha_0, \alpha_1$

0 10 11 0 0 1

$\alpha_1, \alpha_0, \alpha_3, \alpha_0, \alpha_1$

01 0 11 0 0 1

کدگشایی به صورت یکتا ممکن نیست!



دانشکده
سینمایی

مثال م

α_i	$p(\alpha_i)$	Code A	Code B	Code C	Code D	Code E
α_0	0.5	0	0	0	00	0
α_1	0.25	10	01	01	01	10
α_2	0.125	11	010	011	10	110
α_3	0.125	11	011	111	110	111
l_{av}	1.5	1.75	1.75	2.125	1.75	
non-singular		✗	✓	✓	✓	✓
uniquely decodable			✗	✓	✓	✓
instantaneously decodable				✗	✓	✓



کد یک

α_i	Code word
α_0	0
α_1	10
α_2	110
α_3	111

کد دو

α_i	Code word
α_0	0
α_1	01
α_2	100
α_3	011

تمرین

با توجه به کدهای فوق (شته‌ی بیتی زیر) را کدگشایی کنید.

0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0

کد یک

0|0|1 1 0|1 0|1 1 0|1 0|0

$\alpha_0 \alpha_0 \alpha_2 \alpha_1 \alpha_2 \alpha_1 \alpha_0$

کد دو

0|0 1 1|0 1|0 1 1|0|1|0|0

$\alpha_0 \alpha_3 \alpha_1 \alpha_3 \alpha_0 \alpha_2$

به صورت یکتا کدگشایی نمی‌شودا

$\alpha_0 \alpha_3 \alpha_1 \alpha_3 \alpha_1 \alpha_0 \alpha_0$

در صورتی که یک کلمه‌کد پیشوند دیگری باشد، به پسوند کلمه کد دو «پسوند معلق» می‌گویند.

Dangling Suffix



شیوه‌ی تشفیص قابلیت کدگشایی

Sardinas–Patterson algorithm(1953)

- یک لیست از کلمه‌کدها ایجاد کنید.
- کلمه‌کدها را دو به دو بررسی کنید که آیا یک پیشوند دیگری است؟
 - در این صورت، پسوند معلق را به لیست بیفزایید(چنان‌چه پیش از این اضافه نکرده باشد).

- این فرآیند را تا زمانی ادامه دهید که:

- به یک پسوند معلق برسید که کلمه‌کد باشد.
- پسوند معلق دیگری نباشد.

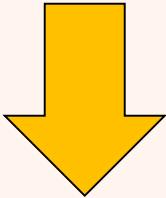
به صورت یکتا قابل کدگشایی است.



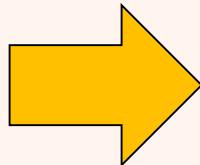
دانشکده
سینماسازی
به همتی

مثال

{0,01,11}

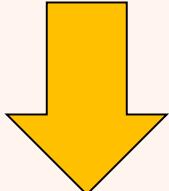


{0,01,11,1}

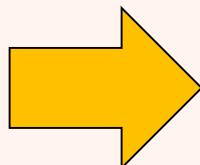


قابل کدگشایی به
صورت یکتاشتا

{0,01,10}



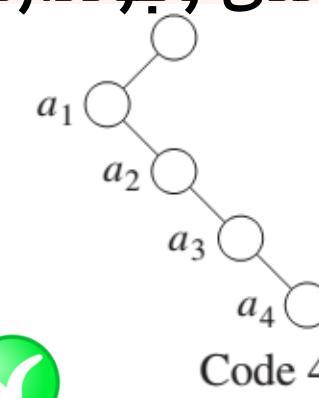
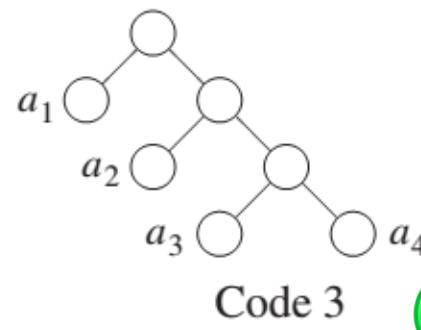
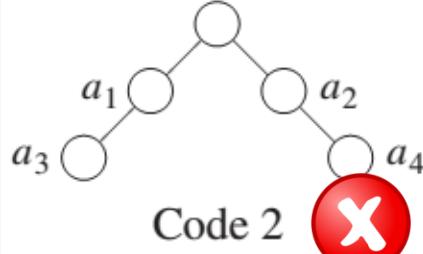
{0,01,10,1}

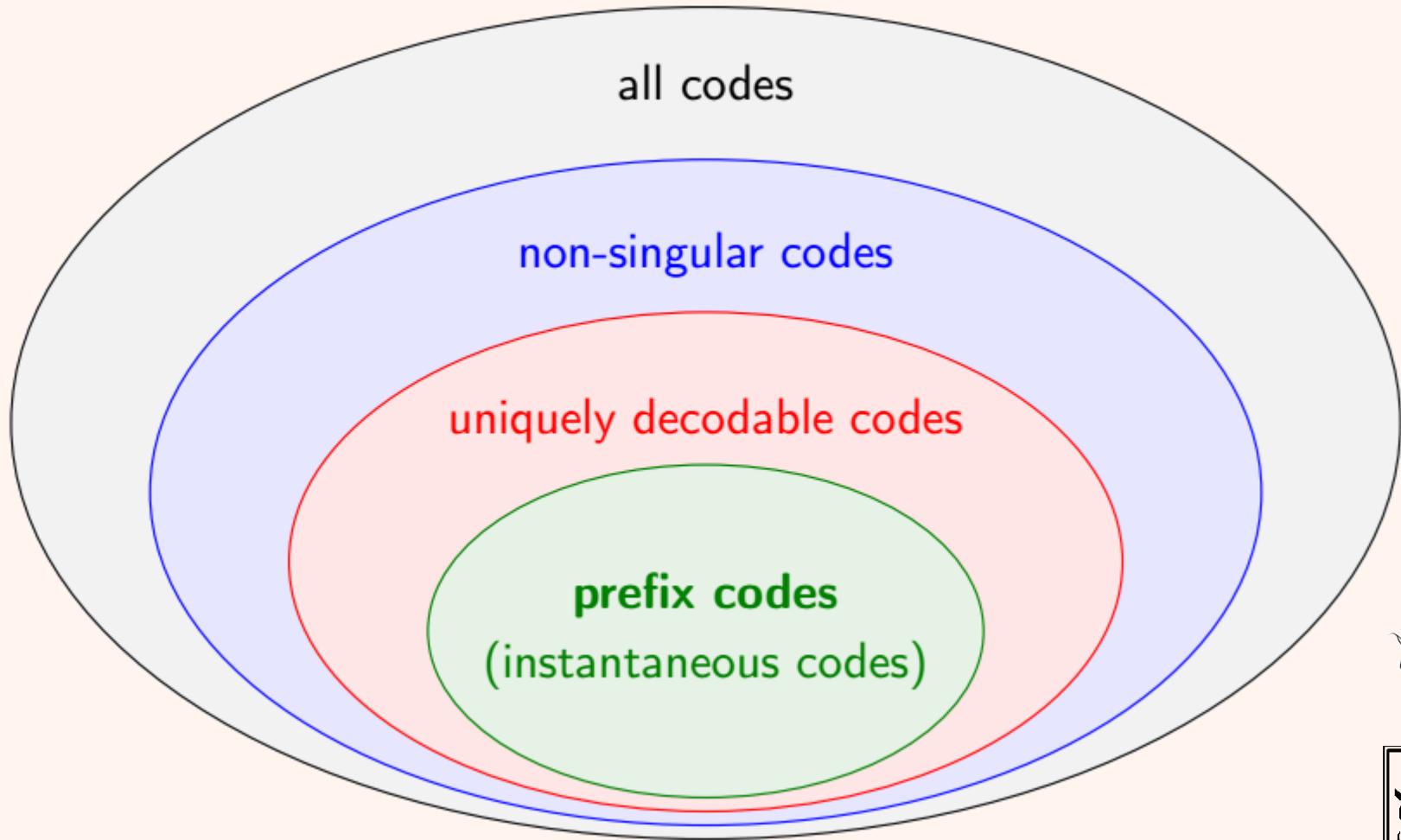


پسوند معلق یک
کلمه‌گد است، درنتیجه
قابل کدگشایی نیست.



- به کدی که هیچ کلمه‌کدی از آن پیشوند دیگری نباشد، «کد پیشوندی» می‌گویند.
- با توجه نموده‌ی تشفیص قابلیت کدگشایی، چنین کدی همواره قابل کدگشایی خواهد بود.
- به ازای هر کد پیشوندی یک درخت دودویی می‌توان (رسم) کرد که به هر برگ یک کلمه‌کد نسبت داده شده است.
- پیشوندی بودن کد باعث ایجاد هیچ محدودیتی نمی‌شود. ثابت می‌شود به ازای هر کد قابل کدگشایی، یک کد پیشوندی وجوددارد.





Kraft-McMillan inequality

قضیه ۱

- شرط لازم برای این که یک کد به صورت یکتا قابل کدگشایی باشد:

$$\sum_{i=0}^{M-1} 2^{-l(\alpha_i)} \leq 1$$

اثبات در Sayood, K. (2012) آمده است.

قضیه ۲

- چنانچه یک کد قابل کدگشایی باشد(در شرایط فوق صدق کند)، یک کد پیشوندی با کلمه‌کد با اندازه‌های مورد نظر وجود خواهد داشت.

$$l_0 \leq l_1 \leq \dots \leq l_{M-1}$$

اندازه‌ی کلمه‌کدها

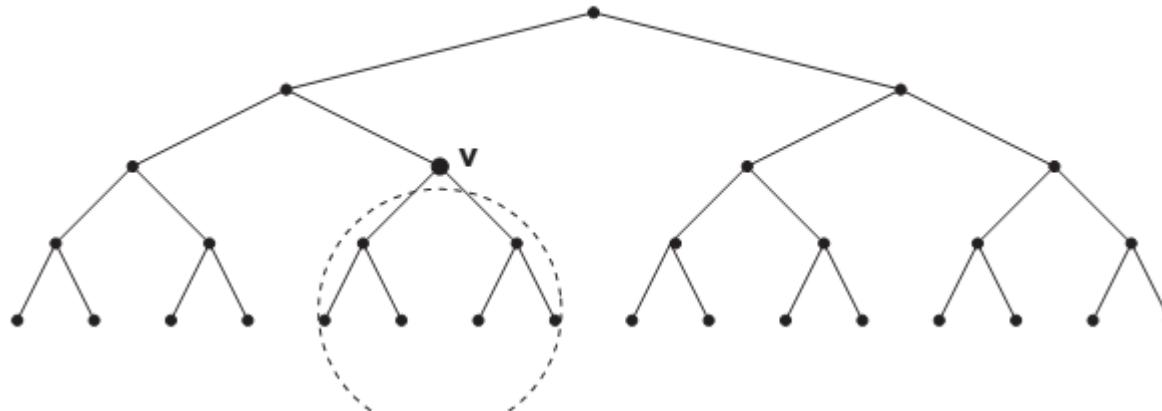


دانشکده
سینمای
بهرستانی

$$\sum_{i=0}^{M-1} 2^{-l_i} \leq 1$$

یک درخت دودویی کامل با عمق l ایجاد می‌کنیم:

$$l = \max \{l_0, l_1, \dots, l_{M-1}\}$$



در صورت مذف یک زیردرخت از عمق k , 2^{l-k} گرهای برگ مذف می‌شوند.

مجموع برگ‌هایی که برای تشکیل کد باید مذف شوند:

$$\sum_{i=0}^{M-1} 2^{l-l_i} = 2^l \sum_{i=0}^{M-1} 2^{-l_i} \leq 2^l$$



دانشگاه

در نتیجه تعداد گرهای برگ برای ساخت چنین کدی کفايت می‌کند ✦

Shannon–Fano coding

- در این شیوه بر اساس احتمال وقوع نمادها پس از مرتب کردن به دو دسته‌ی تقریباً با احتمال مساوی تقسیم می‌شوند.
- به یک دسته بیت صفر و به دسته‌ی دیگر بیت یک اختصاص می‌یابد.
- این تقسیم‌بندی به همین شیوه ادامه می‌یابد.
- این شیوه‌ی کدگذاری **بهینه** نیست.

a_i	$p(a_i)$	1	2	3	4	Code
a_1	0.36	0		00		00
a_2	0.18			01		01
a_3	0.18		10			10
a_4	0.12		11	110		110
a_5	0.09			111	1110	1110
a_6	0.07				1111	1111

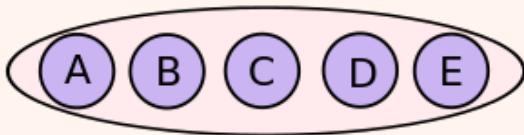
wikipedia



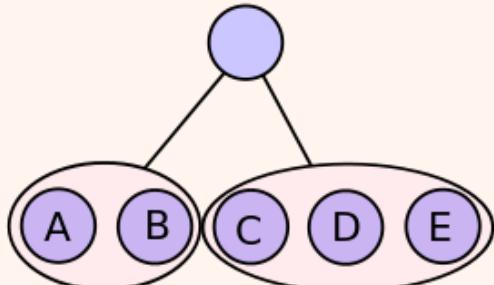
Fano, R. M. (1949). *The transmission of information*, Massachusetts Institute of Technology, Research Laboratory of Electronics Cambridge, Mass, USA.

Shannon–Fano coding

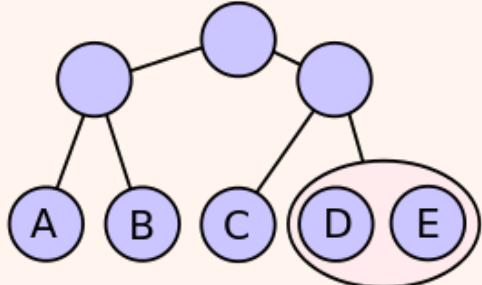
a



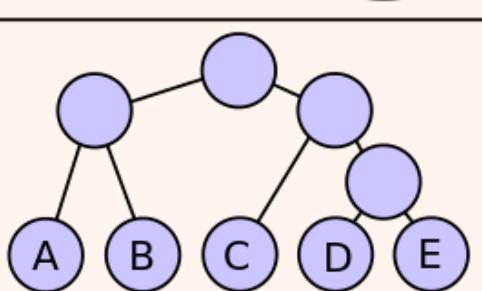
b



c



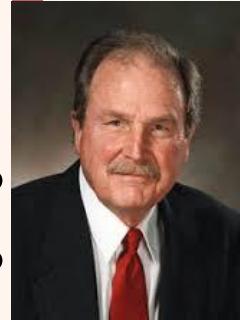
d



- در این شیوه (برخلاف (وش Huffman) درخت از سمت ریشه (شد می‌گزد.



کدگذاری Huffman



در سال ۱۹۵۲ توسط David Huffman مطرح شد.
این شیوه prefix است و متوسط طول کد در آن بهینه است.
در این شیوه ابتدا اصولی برای کدهای بهینه مطرح و سپس بر
اساس آن شیوه کدگذاری به دست می‌آید:

- کد اختصاص یافته به هر نماد یکتاست.
- اطلاعات با احتمال وقوع کمتر را با تعداد بیت بیشتر و اطلاعات با احتمال وقوع بیشتر را با تعداد بیت کمتر کد شوند.
- دنباله‌ی نمادهای کد شده دریافت شده بدون توجه به ماقی داده‌ها (هنوز دیده نشده) قابل کدگشایی باشد.
- دو نماد با کمترین احتمال با طول یکسان کد می‌شوند.
- کلمه‌کدهای دو نماد با کمترین احتمال تنها دربیت آفر متفاوت هستند.

$$P(1) \geq P(2) \geq \dots \geq P(N-1) \geq P(N)$$

$$L(1) \leq L(2) \leq \dots \leq L(N-1) = L(N)$$

"A Method for the Construction of Minimum-Redundancy Codes"



مثال

Letter	Probability	Codeword
a_2	0.4	$c(a_2)$
a_1	0.2	$c(a_1)$
a_3	0.2	$c(a_3)$
a_4	0.1	$c(a_4)$
a_5	0.1	$c(a_5)$

- دو نماد α_5 و α_4 کمترین احتمال وقوع را دارند، پس تنها در یک بیت اختلاف خواهند داشت:

$$c(a_4) = \alpha_1 * 0$$

$$c(a_5) = \alpha_1 * 1$$

Letter	Probability	Codeword
a_2	0.4	$c(a_2)$
a_1	0.2	$c(a_1)$
a_3	0.2	$c(a_3)$
a'_4	0.2	α_1



به همین ترتیب خواهیم داشت:

$$c(a_3) = \alpha_2 * 0$$

$$c(a'_4) = \alpha_2 * 1$$

$$\alpha_1 = \alpha_2 * 1$$

$$c(a_4) = \alpha_2 * 10$$

$$c(a_5) = \alpha_2 * 11$$



مثال (۱)

Letter	Probability	Codeword
a_2	0.4	$c(a_2)$
a'_3	0.4	α_2
a_1	0.2	$c(a_1)$

$$c(a'_3) = \alpha_3 * 0$$

$$c(a_1) = \alpha_3 * 1$$

$$c(a_3) = \alpha_3 * 00$$

$$c(a_4) = \alpha_3 * 010$$

$$c(a_5) = \alpha_3 * 011$$

Letter	Probability	Codeword
a''_3	0.6	α_3
a_2	0.4	$c(a_2)$

$$c(a''_3) = 0$$

$$c(a_2) = 1$$

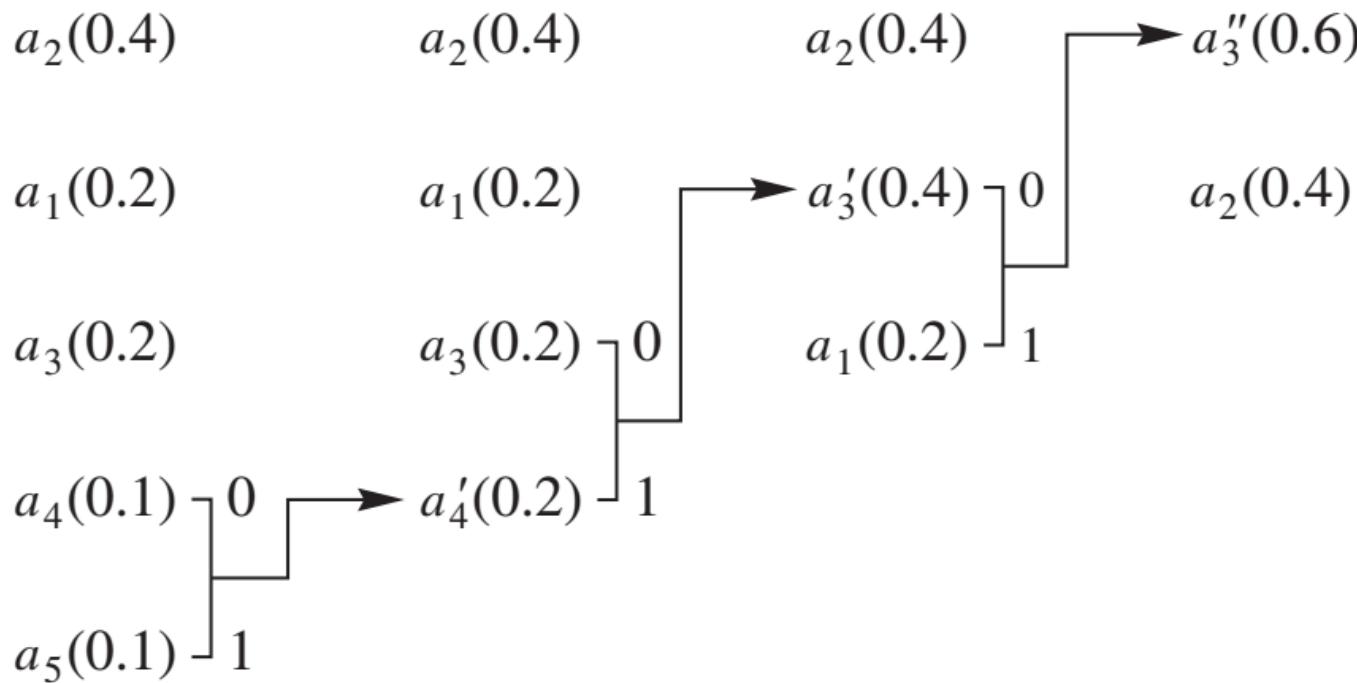
$$\alpha_2 = \alpha_3 * 0$$



Letter	Probability	Codeword
a_2	0.4	1
a_1	0.2	01
a_3	0.2	000
a_4	0.1	0010
a_5	0.1	0011

دانشکده
سینمایی

مثال (اداھہ...)



$$l = .4 \times 1 + .2 \times 2 + .2 \times 3 + .1 \times 4 + .1 \times 4 = 2.2 \text{ bits/symbol}$$

the redundancy is 0.078 bits/symbol.

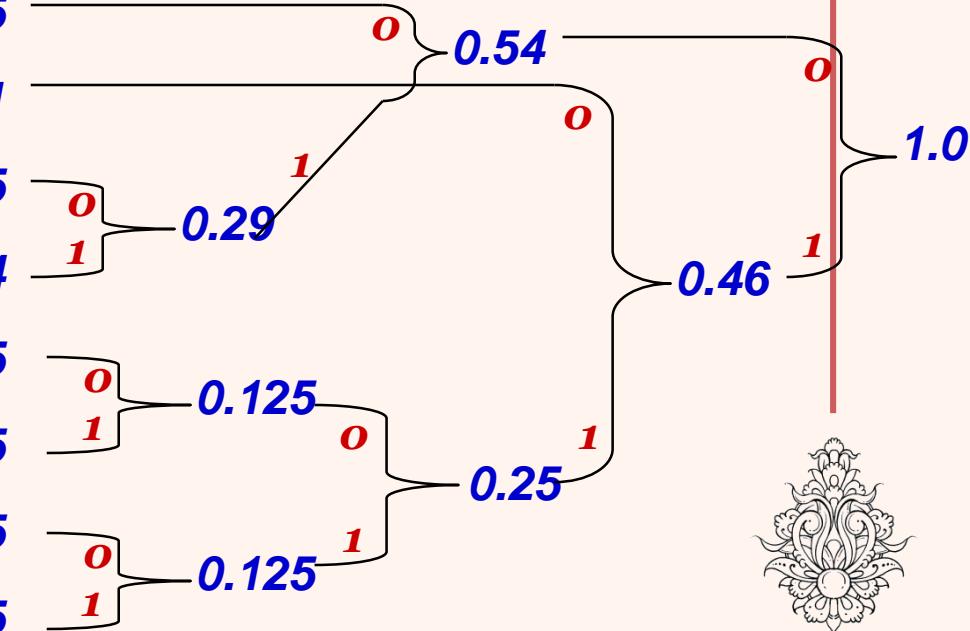


مثال م

000	00	S_0	0.25
001	10	S_1	0.21
010	010	S_2	0.15
011	011	S_3	0.14
100	1100	S_4	0.0625
101	1101	S_5	0.0625
110	1110	S_6	0.0625
111	1111	S_7	0.0625

Binary Huffman

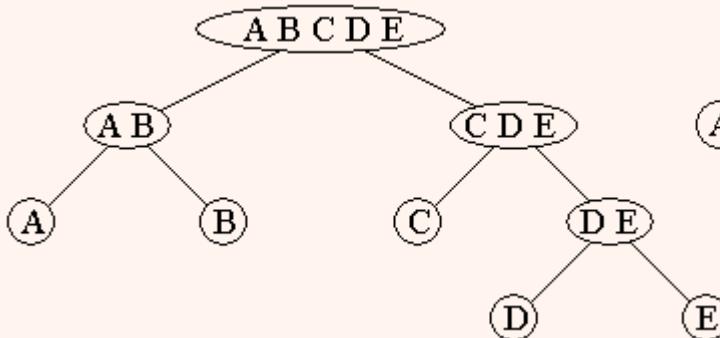
(trace from root)



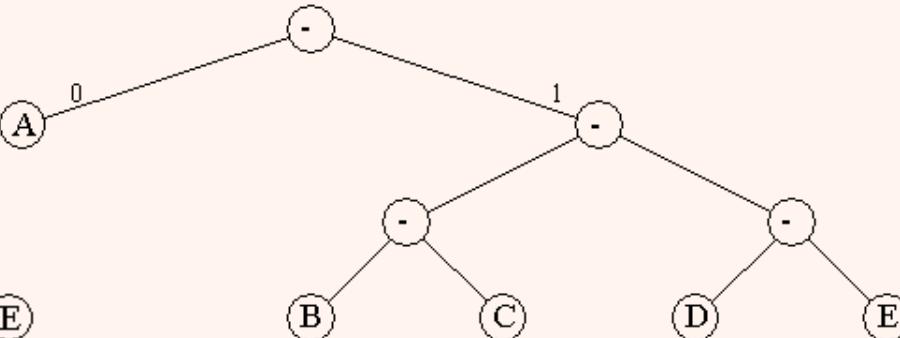
تمرین

- جدول نمادهای زیر را به دو دو وسیع شکل Shannon-Fano کنید.

α_i	frequency
A	24
B	12
C	10
D	8
E	8



Shannon-Fano



Huffman



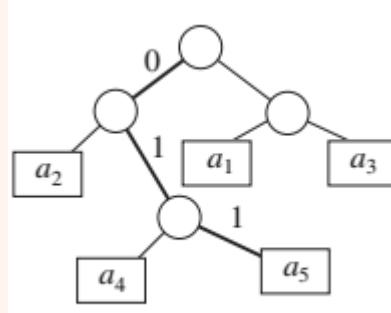
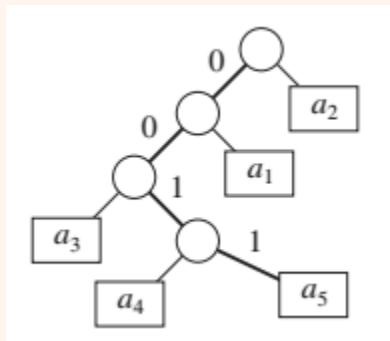
Minimum Variance Huffman Codes

Letter	Probability	Codeword
a_2	0.4	$c(a_2)$
a_1	0.2	$c(a_1)$
a_3	0.2	$c(a_3)$
a'_4	0.2	α_1

Letter	Probability	Codeword
a_2	0.4	$c(a_2)$
a'_4	0.2	α_1
a_1	0.2	$c(a_1)$
a_3	0.2	$c(a_3)$

Letter	Probability	Codeword
a_2	0.4	1
a_1	0.2	01
a_3	0.2	000
a_4	0.1	0010
a_5	0.1	0011

Letter	Probability	Codeword
a_1	0.2	10
a_2	0.4	00
a_3	0.2	11
a_4	0.1	010
a_5	0.1	011



دانشکده
سینمایی

- با تغییر در ترتیب اجرای الگوریتم Huffman کدهای متفاوتی به دست می‌آید، بسته به این که نمادها در هر مرحله چگونه مرتب شوند.
- هرچند متوسط نرخ بیت در دو حالت با هم تفاوتی ندارد، اما واریانس طول کلمه‌کدها متفاوت خواهد بود.
- در بیشتر کاربردها با وجود این که می‌توان از کدهای با طول متفاوت استفاده کرد، ولی پهنای باند ثابت است.
- به عنوان مثال در صورتی که ما قصد داشته باشیم ۱۰,۰۰۰ نماد در ثانیه ارسال کنیم و پهنای باند ۲۴,۰۰۰ bps باشد، امکان ارسال بیش از ۲۴,۰۰۰ بیت بر ثانیه وجود نخواهد داشت.



دانشکده
سینماسازی
بهشتی

Minimum Variance Huffman Codes

- چنانچه در یک بازه‌ی کوتاه دو نماد α_4 و α_5 پیوسته ارسال شود:
 - برای کد اول، داده‌ی ارسالی محدود $40,000 \text{ bps}$ خواهد بود (۱۸۰۰۰ بیت باید بافر شوند).
 - برای کد دوی، داده‌ی ارسالی محدود $30,000 \text{ bps}$ خواهد بود (۸۰۰۰ بیت باید بافر شوند).
 - در صورتی که به جای این دو نماد از α_2 استفاده شود، داده‌ی ارسالی در کد اول نرخ $10,000$ بیت بر ثانیه خواهد داشت.
- در همه‌ی این حالات گیرنده انتظار دریافت $22,000$ بیت بر ثانیه را خواهد داشت.

برای به دست آوردن کد Huffman با کمترین واریانس، حرف ترکیبی در مرتبسازی بالاتر از معروف تکی با احتمال یکسان قرار می‌گیرند.



دانشگاه
سمنشی
پژوهشی

- در صورتی که خصوصیات آماری داده در حال تغییر باشد، برای کدگذاری، هر بار کلمه‌گدها باید محسنه شده و همراه با داده‌ها

ارسال (ذخیره) گردد:

- مثال:

letter	probability	codeword
a_2	0.4	1
a_1	0.2	01
a_3	0.2	000
a_4	0.1	0010
a_5	0.1	0011

- به عنوان مثال کلمه‌گدها به ترتیب الفبایی مرتب شده و ارسال شوند.

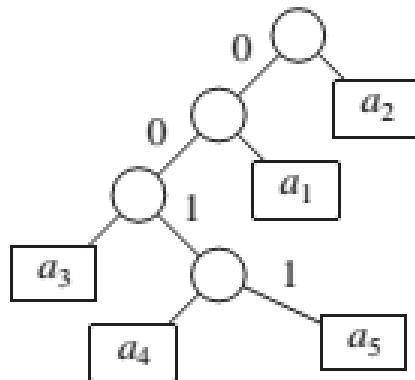
[2, 01, 1, 1, 3, 000, 4, 0010, 4, 0011]

- هرچند چنین‌کاری برای الفبای کوچک شدنی است، اما در صورتی که تعداد نمادها افزایش یابد، حتی ممکن است اثر فشرده‌سازی را خنثی کند.



دانشگاه
سینماسازی
بهلیانی

- با توجه به ساختار درخت های Huffman می توان با در اختیار داشتن طول کلمه گدها درخت را بازسازی کرد:

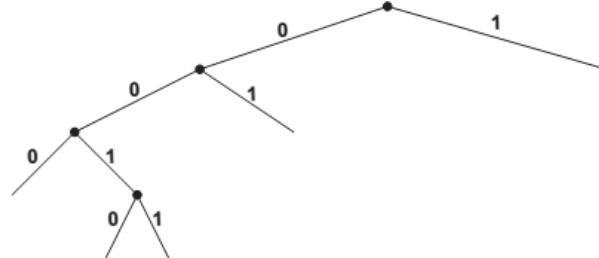
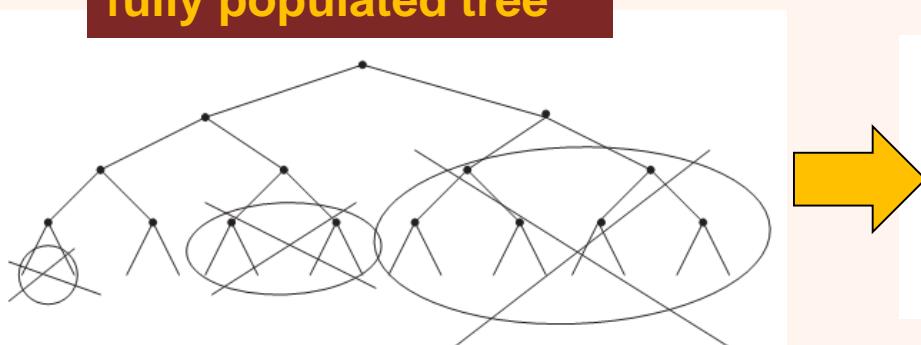


fully populated tree

3,4,4,2,1



دانشکده
سینمای
بهره‌برداری



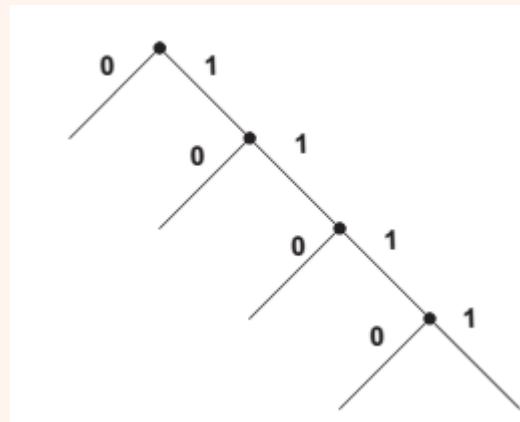
با داشتن طول کلمه گدها می توان گد Huffman را باز تولید کرد.

Canonical Huffman Codes

- برای پیوگی بر این شکل نوعی خاصی از کدگذاری پیشنهاد می‌شود:
 - نمادها به ترتیب الفبایی مرتب شوند.
 - کلمه‌گدهای کوتاه‌تر، پیش از کلمه‌گدهای بلند در ساختار درفت قرار گیرند.

$\{2,1,3,4,4\}$

letter	probability	codeword
a_2	0.4	0
a_1	0.2	10
a_3	0.2	110
a_4	0.1	1110
a_5	0.1	1111



دانشکده
سینمایی
بهشتی

در zlib از این شیوه استفاده شده است.

zlib

افزونگی کدگذاری Huffman

$$\rho = R - H(X) \geq 0; \quad R : \text{aveage code length}$$

افزونگی کد Huffman همیشه کمتر از یک بیت به ازای هر نماد است:

$$0 \leq \rho < 1$$

به عبارت دیگر

$$H(X) \leq R < H(X) + 1$$

نامساوی سمت چپ که
براساس (ابطه‌ی)
برقرارست. Shannon

نامساوی سمت راست:

$$R = \sum_{i=1}^M \rho_i \lceil -\log_2^{\rho_i} \rceil < \sum_{i=1}^M \rho_i (1 - \log_2^{\rho_i}) = H(X) + 1$$



دانشکده
سینمایی
بهره‌وری

سایر شیوه‌های کدگذاری

- کدگذاری Huffman منجر به متوسط نرخ بیت کمینه می‌شود، اما در مورد مذاکثر طول کلمه‌گد هیچ محدودیتی ندارد.
- در برخی کاربردها به دلیل جلوگیری از پیچیدگی سفت‌افزار و یا محدودیت طول ثبات‌ها نوعی از کدگذاری مطرح می‌شود که هرچند بهینه نیست، اما طول کلمه‌گداها دارای محدودیت است.

Length- Limited Huffman Codes



دانشکده
سینمای
بهرستانی

سایر شیوه‌های کدگذاری (ادامه...)

- در شرایطی که الفبای کوچکی داشته باشیم و احتمال وقوع نمادها متوازن نباشد، کد Huffman از کارایی کمتری برخوردار خواهد بود:

$$A = \{a_1, a_2, a_3\}$$

$$p(a_1) = 0.8 \quad p(a_2) = 0.02 \quad p(a_3) = 0.18$$

$$Ent = 0.816$$

Letter	Codeword
a_1	0
a_2	11
a_3	10

$$l_{av} = 1.2 \text{ bits/symbol}$$

ذخیره ۱۴٪ بیش از آنقدری است



سایر شیوه‌های کدگذاری (ادامه...)

- در چندین شرایطی پیشنهاد می‌شود به جای کدگذان نمادها، مجموعه‌ای از نمادها را کد کنیم.

$$\mathcal{A}^{(n)} = \{\overbrace{a_1 a_1 \dots a_1}^{\text{n times}}, a_1 a_1 \dots a_2, \dots, a_1 a_1 \dots a_m, a_1 a_1 \dots a_2 a_1, \dots, a_m a_m \dots a_m\}$$

Letter	Probability	Code
$a_1 a_1$	0.64	0
$a_1 a_2$	0.016	10101
$a_1 a_3$	0.144	11
$a_2 a_1$	0.016	101000
$a_2 a_2$	0.0004	10100101
$a_2 a_3$	0.0036	1010011
$a_3 a_1$	0.1440	100
$a_3 a_2$	0.0036	10100100
$a_3 a_3$	0.0324	1011

$$H(X) \leq R < H(X) + \frac{1}{n}$$

$$H(X^{(n)}) \leq R^{(n)} < H(X^{(n)}) + 1$$

$$R = \frac{1}{n} R^{(n)}$$



دانشکده
سینما و
بصیرتی

$$l_{av} = 1.7228 \text{ bits/digram} = 0.8614 \text{ bits/symbols}$$

افزایش اندازه‌ی الفبا می‌تواند مذکور به نکارایی کدگذاری شود.

- میزان اطلاعات یک دنباله به طول n (با الفبایی شامل m نماد) با فرض مستقل بودن و یگسان بودن توزیع نمادها

$$H(\mathbf{x}^n) = nH(x)$$

- اثبات:

$$H(\mathbf{x}^n) = -\sum_{i_1=1}^m \sum_{i_2=1}^m \cdots \sum_{i_n=1}^m P(a_{i_1}, a_{i_2}, \dots, a_{i_n}) \log [P(a_{i_1}, a_{i_2}, \dots, a_{i_n})]$$

- با در نظر گفتن iid بودن متتابع:

$$H(\mathbf{x}^n) = -\sum_{i_1=1}^m \sum_{i_2=1}^m \cdots \sum_{i_n=1}^m P(a_{i_1})P(a_{i_2}) \cdots P(a_{i_n}) \log [P(a_{i_1}, a_{i_2}, \dots, a_{i_n})]$$

$$H(\mathbf{x}^n) = -\sum_{i_1=1}^m \sum_{i_2=1}^m \cdots \sum_{i_n=1}^m P(a_{i_1})P(a_{i_2}) \cdots P(a_{i_n}) \sum_{j=1}^n \log P(a_{i_j})$$



دانشکده
سینمایی
بهشتی

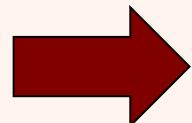
باز بايد



دانشکده
سینمایی

۱۴

$$\begin{aligned}
 H(\mathbf{x}^n) = & -\sum_{i_1=1}^m P(a_{i_1}) \log P(a_{i_1}) \cdot \left\{ \sum_{i_2=1}^m \cdots \sum_{i_n=1}^m P(a_{i_2}) \cdots P(a_{i_n}) \right\} \\
 & -\sum_{i_2=1}^m P(a_{i_2}) \log P(a_{i_2}) \left\{ \sum_{i_1=1}^m \sum_{i_3=1}^m \cdots \sum_{i_n=1}^m P(a_{i_1}) P(a_{i_2}) \cdots P(a_{i_n}) \right\} \\
 & \vdots \\
 & -\sum_{i_n=1}^m P(a_{i_n}) \log P(a_{i_n}) \left\{ \sum_{i_1=1}^m \sum_{i_3=1}^m \cdots \sum_{i_{n-1}=1}^m P(a_{i_1}) P(a_{i_2}) \cdots P(a_{i_{n-1}}) \right\}
 \end{aligned}$$



$$H(\mathbf{x}^n) = nH(x)$$

پیاده‌سازی کد Huffman

- کدگذاری به سادگی و با کمک یک «جدول مراجعه» انجام می‌شود.
- کدگشایی، با چندین شیوه‌ای به یک جدول بزرگ احتیاج فواهد داشت.
 - متناسب با بزرگترین کلمه‌کد
- می‌توان از ساختار درخت دودی استفاده کرد.
 - پیمایش درخت زمان بر است
- معمولاً از ترکیب این دو استفاده می‌شود.



دانشکده
سینما
بهریتی

سایر شیوه‌های کدگذاری (ادامه...)

- در صورتی که مشخصات آماری نمادها در طول زمان تغییر کند، استفاده از کدگذاری وفقی Huffman پیشنهاد می‌شود.

Adaptive Huffman Coding

- به علت مطمئن محسبات بالا کمتر مورد استفاده قرار می‌گیرد.



دانشکده
سینما
بهرستانی

Unary coding

- این شیوه‌ی کدگذاری برای اعداد طبیعی پیشنهاد شده است:

- برای کدگذاری عدد n ، به تعداد n عدد یک و در پایان صفر قرار می‌دهیم.

- در صورتی که $p(n) = 1/2^{n+1}$ این شیوه بهینه است. (معادل Huffman)

- با وجود این که تابع احتمال فوق در موارد محدودی بهینه است، اما پیادهسازی آن بسیار ساده است.

n	Unary code
0	0
1	10
2	110
3	1110
4	11110
5	111110



کدگذاری Golomb

با پارامتر m

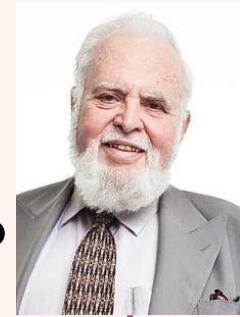
- ابتدا فارج قسمت و باقیمانده نسبت به m

$$q = \left\lfloor \frac{n}{m} \right\rfloor$$

$$r = n - qm$$

متوالی می‌شود:

- q (فارج قسمت)، با استفاده از کدهای unary کد داده شوند.
- باقیماندها در بازه‌ی 0 تا $m-1$ قرار دارد.
- در صورتی که m توانی از 2 باشد، می‌توان از کدهای باینری استفاده کرد.

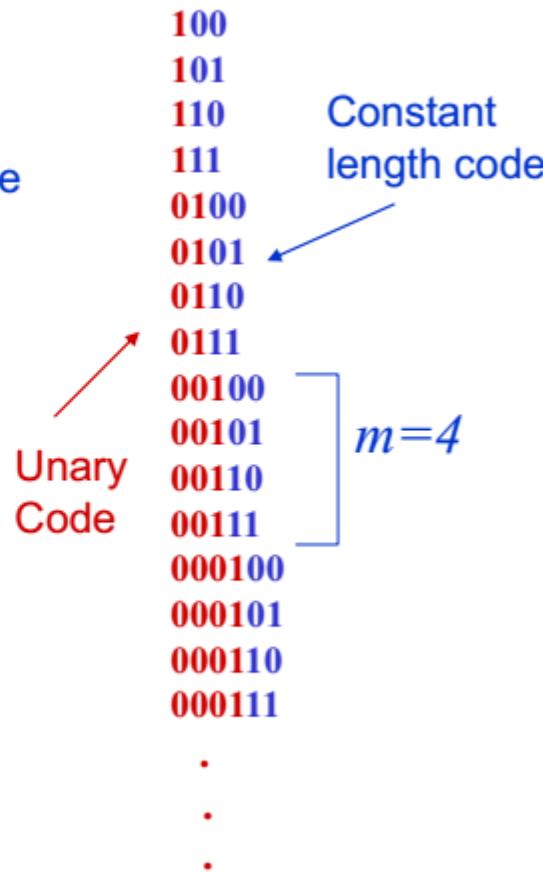
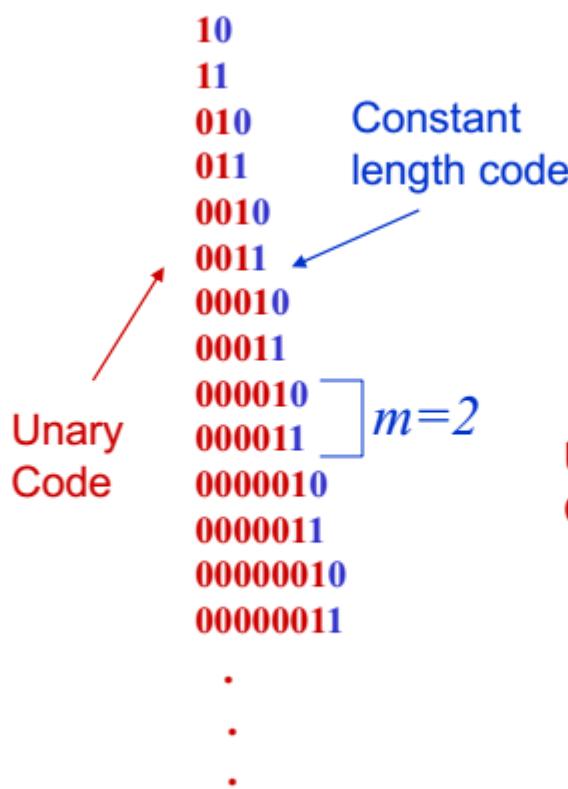


دانشکده
سینما
بهره‌برداری

مثال

Unary Code

1
01
001
0001
00001
000001
0000001
00000001
.
.
.



Bernd Girod: EE398A Image and Video Compression



به صورت مشابه می‌توان گذاها را به صورت معکوس هم تعریف کرد.

Truncated binary encoding

در غیر این صورت از Truncated binary encoding استفاده می‌شود.

در این حالت هدف کدگذاری m نماد است.
چنان‌چه m توانی از ۲ می‌بود و از کدگذاری دودویی محمولی استفاده می‌شد، به $\log_2 m$ بیت نیاز می‌بود.

در این حالت که $2^n < m < 2^{n+1}$ برای $2^{n+1}-m$ نماد اول از n بیت و برای مابقی نمادها از $n+1$ بیت استفاده شود.

truncated binary encoding for numbers from 0 to 5

0	00	4	110
1	01	5	111
2	100		
3	101		



دانشکده
سینماسازی

- این شیوه برای نمادهایی که توزیع یکنواخت دارند، مناسب است.
- نمادهای بزرگتر (از نظر الفبایی) با رشته‌ی بزرگ‌تر کد می‌شود.
- همچو کد n بیتی پیشوند کد $n+1$ بیتی نیست.

تمرین: برای $m=5$ کلمه‌کدها را به دست آورید.

0	00
1	01
2	10
3	110
4	111



مثال-گذاری Golomb

$m=5$

n	q	r	Codeword	n	q	r	Codeword
0	0	0	000	08	1	3	10110
1	0	1	001	09	1	4	10111
2	0	2	010	10	2	0	11000
3	0	3	0110	11	2	1	11001
4	0	4	0111	12	2	2	11010
5	1	0	1000	13	2	3	110110
6	1	1	1001	14	2	4	110111
7	1	2	1010	15	3	0	111000



دانشکده
سینمایی

الفبای نامتوابن

- در مواردی که با الفبای سروکار داریم که در آن حروف دارای احتمال وقوع نامتوازن هستند:

α_i	Prob.	Code word
α_1	0.95	0
α_2	0.02	10
α_3	0.03	11

$$Ent = 0.335$$

$$\text{Avrage Bit Rate} = 0.95 \times 1 + 0.05 \times 2 = 1.05 \text{ bits/symbol}$$

نرخ بیت بیش از دو برابر بیشتر از حدی که آنتروپی تعیین کرده



کدگذاری دنباله‌ای از نمادها

Letter	Probability	Code
a_1a_1	0.9025	0
a_1a_2	0.0190	111
a_1a_3	0.0285	100
a_2a_1	0.0190	1101
a_2a_2	0.0004	110011
a_2a_3	0.0006	110001
a_3a_1	0.0285	101
a_3a_2	0.0006	110010
a_3a_3	0.0009	110000

Average Bit Rate=0.611 bits/symbols

با ادامه دادن همین روند (بلوک‌های هشت‌تایی) به مداخله نرخ بیت نزدیک فواهیم شد، در این صورت جدولی بزرگ فواهیم داشت(۶۵۶۱).



- به محض حافظه‌ی بالایی نیاز است که در بسیاری از کاربردها عملی نیست.
- کدگشایی هزینه‌ی محسوساتی بالایی دارد.
- در صورتی که احتمال رفداد نمادها تغییر کند، اثر آن بر روی کارایی بالا فواهد بود.

کدگذاری دنباله‌ای از نمادها(ادامه...)

تولید یک کلمه‌کد برای گروهی از نمادها منجر به افزایش کارایی می‌شود.

پیاده‌سازی Huffman در چنین حالتی دشوار است. چرا که باید برای همهٔ ترکیب‌های نمادها معادل کد آن را در اختیار داشت. رشد تعداد کلمه‌کدها با گروه نمادها نمایی فواهد بود.

کدهای محاسباتی راهی است که بتوان مجموعه‌ای از نمادها برپایهٔ زد بدون این که نیاز باشد برای همهٔ ترکیب‌های ممکن برپایهٔ تهیه کرد.



دانشکده
سینمای
بهرستانی

- برای اولین بار در مقاله‌ی معروف Shannon اسقفاده از تابع توزیع تجمعی مطرح شد.
- اولین بار توسط Elias مطرح شد، هرچند این مطلب را منتشر نکرد.
 - در کتاب Abramson این مسئله آورده شد.
- به شیوه‌ی کنوی به صورت جداگانه توسط Pasco و Rissanen کشف شد.
- در این شیوه به جای اختصاص کلمه‌کد برای هر نماد، به هر دنباله از نمادها یک برعسب نسبت داده می‌شود.

۱۹۴۸

۱۹۶۳

۱۹۷۴

دانشکده
سینمایی

فرآیند کدگذاری

- به هر دنبالهای از نمادها باید یک «برچسب یکتا» نسبت داده شود.
- این برچسب یک عدد در بازهی $[0,1]$ است.
- برای محاسبه‌ی این برچسب از تابع توزیع تجمعی(cdf) استفاده می‌شود.
- در این روش کل نمادهای موجود در نظر گرفته می‌شود و بر حسب احتمال وقوع به بازهی $[0,1]$ تقسیم می‌شود.

$$A = \{a_0, a_1, \dots, a_{M-1}\}$$

$P(X = i) = P(a_i) = \rho_i$ probability density function

$$F_X(i) = \sum_{k=1}^i \rho_k$$
 cumulative density function



دانشکده
سینمایی

فرآیند کدگذاری (ادامه...)

arithmetic coding is a practical way of implementing entropy coding

- فرض کنید M نماد با احتمال وقوع ρ_i برای هر یک وجود دارد.
- در این صورت بازه $[0, 1]$ را میتوان به صورت زیر تقسیم نمود:

$$[0, \rho_1, \rho_1 + \rho_2, \dots, \sum_{i=1}^{M-1} \rho_i, 1]$$

- در این صورت نماد k -اگر در محدوده زیر قرار دارد:

$$\left(\sum_{i=1}^{k-1} \rho_i, \sum_{i=1}^k \rho_i \right)$$



$$(F_X(k-1), F_X(k))$$



دانشکده
سینمایی

مثال ۱

- فرض کنید دنبالهای از نمادها به صورت زیر در دست باشد و بخواهیم از این روش کد گردد:

aab

اچتمال وقوع

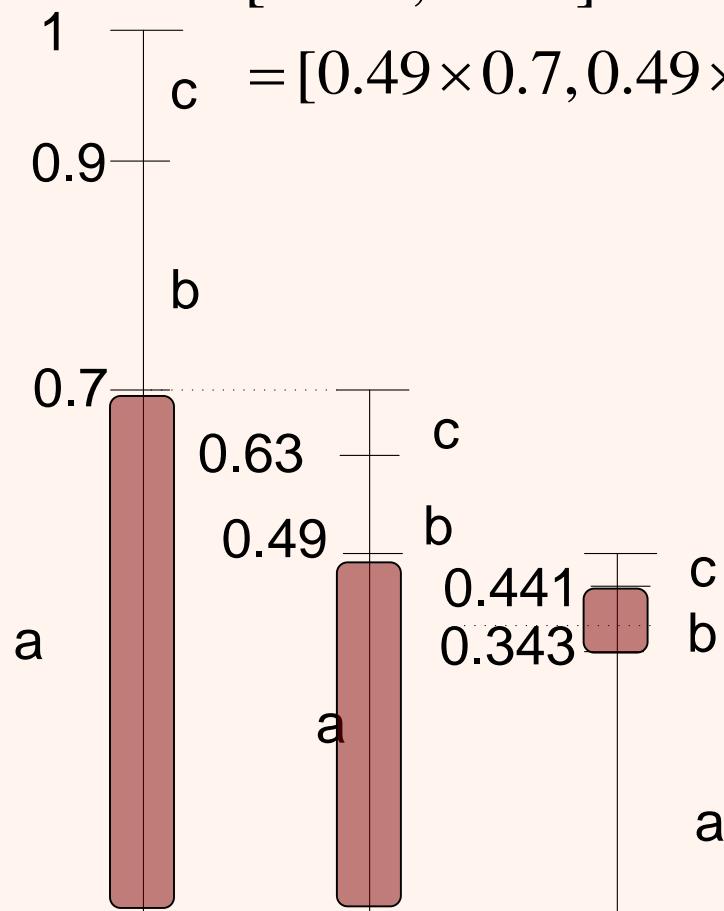
$a \rightarrow 0.7$

$b \rightarrow 0.2$

$c \rightarrow 0.1$

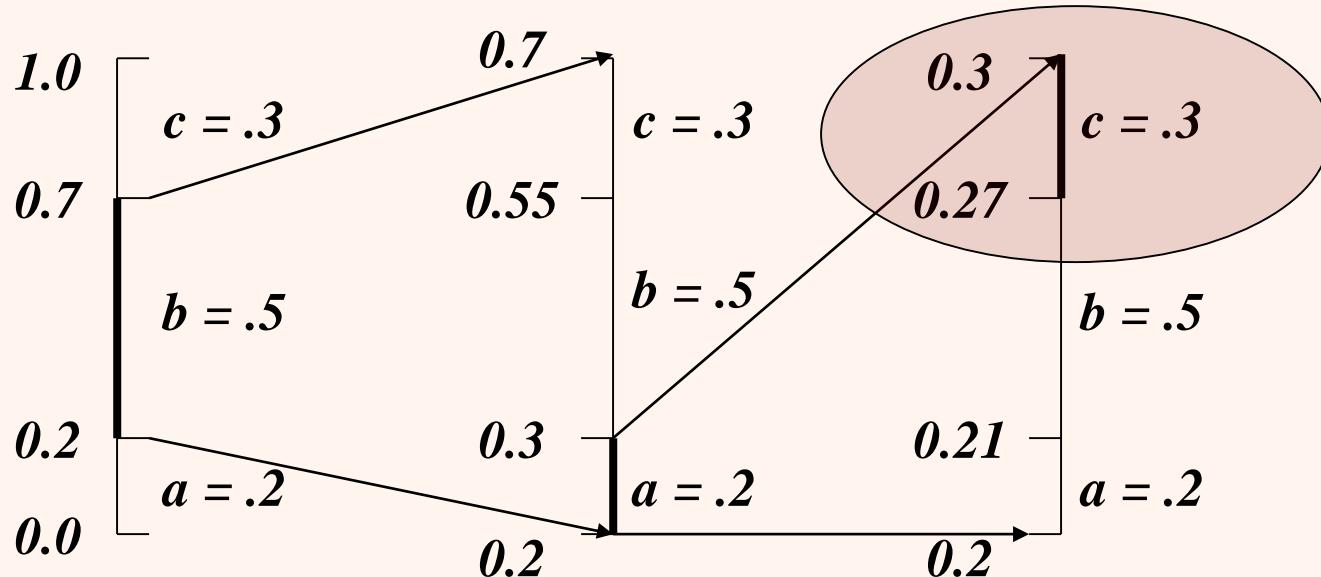
$$[0.343, 0.441]$$

$$= [0.49 \times 0.7, 0.49 \times 0.7 + 0.49 \times 0.2]$$



دانشکده
سینمای
بهرستانی

گدگذاری رشته bac :



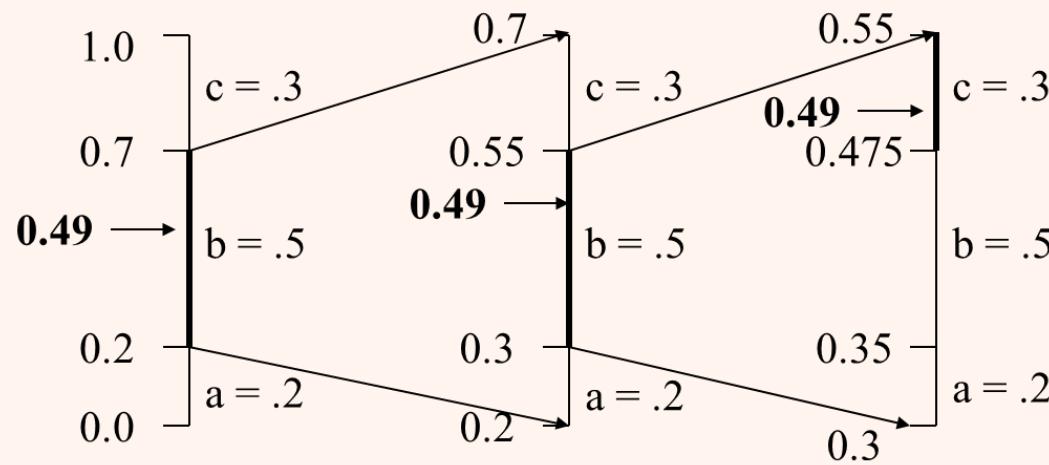
محدوده‌ی نهایی



محدوده‌ی به دست آمده برای هر جمله یکتا، به صورت *non overlapped* مطابد بود
برای بازگشایی کد نیز از این خاصیت استفاده می‌شود.

کدگشایی-مثال

کدگشایی عدد ۱۴۹ برای جریان داده با طول ۳



→ **bbc.**



دانشکده
سینمای
بهریتی

فرآیند کدگذاری(ادامه...)

- هر نقطه‌ای از این بازه را می‌توان به عنوان برجسته یکتا در نظر گرفت.
 - نقطه‌ی میانی این بازه می‌تواند اختلاف مناسبی باشد.
- برای یک نماد، این عدد را می‌توان به صورت زیر در نظر گرفت:

$$\begin{aligned}\overline{T}_X(a_i) &= \sum_{k=1}^{i-1} P(X = k) + \frac{1}{2}P(X = i) \\ &= F_X(i - 1) + \frac{1}{2}P(X = i)\end{aligned}$$

- و برای دنباله‌ای به طول m

$$\overline{T}_X^{(m)}(\mathbf{x}_i) = \sum_{\mathbf{y} < \mathbf{x}_i} P(\mathbf{y}) + \frac{1}{2}P(\mathbf{x}_i)$$

داده‌ها به صورت الفبایی مرتب شده‌اند



مثال

- در صورتی که الفبا شامل سه نماد با احتمال بیکسان باشد، خواهیم داشت:

$$\overline{T}_X(2) = P(X = 1) + \frac{1}{2}P(X = 2) = \frac{1}{6} + \frac{1}{12} = 0.25$$

$$\overline{T}_X(5) = \sum_{k=1}^4 P(X = k) + \frac{1}{2}P(X = 5) = 0.75$$

$$\begin{aligned}\overline{T}_X(13) &= P(\mathbf{x} = 11) + P(\mathbf{x} = 12) + 1/2P(\mathbf{x} = 13) \\ &= 1/36 + 1/36 + 1/2(1/36) \\ &= 5/72\end{aligned}$$



دانشکده
سینمایی

محاسبه‌ی برد

- برای هر دنباله باید کران پایین و بالای بازه را مشخص کرد.
 - برای نماد اول

$$(l^{(1)}, u^{(1)}) = (F_X(x_1 - 1), F_X(x_1))$$

و برای سایر نمادها:

$$l^{(n)} = l^{(n-1)} + (u^{(n-1)} - l^{(n-1)})F_X(x_n - 1)$$

$$u^{(n)} = l^{(n-1)} + (u^{(n-1)} - l^{(n-1)})F_X(x_n)$$

و در نهایت نقطه‌ی میانی:

$$\bar{T}_X(\mathbf{x}) = \frac{u^{(n)} + l^{(n)}}{2}$$



دانشکده
سینما و
بئهیثی

برای کدگذاری آنها تابع توزیع تجمعی مورد نیاز است.

مثال

- الفبای زیر را در نظر بگیرید:

$$A = \{a_1, a_2, a_3\}$$

$$P(a_1) = 0.8 \quad P(a_2) = 0.02 \quad P(a_3) = 0.18$$

هدف کد کردن دنباله‌ی ۱ ۳ ۲ ۱

$$F_X(k) = 0, \quad k \leq 0, \quad F_X(1) = 0.8, \quad F_X(2) = 0.82, \quad F_X(3) = 1$$

$$l^{(1)} = 0 + (1 - 0)0 = 0 \quad l^{(2)} = 0 + (0.8 - 0)F_X(2) = 0.8 \times 0.82 = 0.656$$

$$u^{(1)} = 0 + (1 - 0)(0.8) = 0.8 \quad u^{(2)} = 0 + (0.8 - 0)F_X(3) = 0.8 \times 1.0 = 0.8$$

$$l^{(3)} = 0.656 + (0.8 - 0.656)F_X(1) = 0.656 + 0.144 \times 0.8 = 0.7712$$

$$u^{(3)} = 0.656 + (0.8 - 0.656)F_X(2) = 0.656 + 0.144 \times 0.82 = 0.77408$$

$$l^{(4)} = 0.7712 + (0.77408 - 0.7712)F_X(0) = 0.7712 + 0.00288 \times 0.0 = 0.7712$$

$$u^{(4)} = 0.7712 + (0.77408 - 0.7712)F_X(1) = 0.7712 + 0.00288 \times 0.8 = 0.773504$$



دانشکده
سینمایی

تولید کد دودویی

- هدف یافتن یک کد دودویی یکتا به (وشی کار است).
- در برخی موارد تعداد ارقام برجسب به دست آمده، بیشمار است.
- چنان‌چه (x) احتمال رخداد یک دنباله از نمادها باشد. طول معادل دودویی آن از (ابطه‌ی زیر به دست می‌آید:

$$l(\mathbf{x}) = \left\lceil \log_2 \left(\frac{1}{p(\mathbf{x})} \right) \right\rceil + 1$$

- می‌توان نشان داد پس از این نوع نمایش کد یکتا و قابل کدگشایی است.



دانشکده
سینمایی
بهشتی

مثال

$$\mathcal{A} = \{a_1, a_2, a_3, a_4\}$$

$$P(a_1) = \frac{1}{2}, \quad P(a_2) = \frac{1}{4}, \quad P(a_3) = \frac{1}{8}, \quad P(a_4) = \frac{1}{8}$$

Symbol	F_X	\bar{T}_X	In Binary	$\lceil \log \frac{1}{P(x)} \rceil + 1$	Code
1	.500	.2500	.0100	2	01
2	.750	.6250	.1010	3	101
3	.875	.8125	.1101	4	1101
4	1.000	.9375	.1111	4	1111



یکتاوی گد مهاسیاٹی

- بروپس ب دست آمده با طول (x) بزیده شود.

$$T_X(x) \rightarrow \lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)}$$

- در این صورت $\lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)}$ نیز یکتاوت.
- باید ثابت کنیم:

$$F_X(x-1) < \lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)} < F_X(x)$$



- درستی بفشن راست این نامساوی وافع است!

دانشگاه
سمپلیکیتی

یکتاوی کد مهاسباتی

$$F_X(x-1) < \lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)}$$

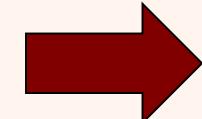
$$0 \leq T_X(x) - \lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)} < \frac{1}{2^{l(x)}}$$

$$\frac{1}{2^{l(x)}} = \frac{1}{2^{\left\lceil \log_2 \left(\frac{1}{P(\mathbf{x})} \right) \right\rceil + 1}}$$

$$< \frac{1}{2^{\log_2 \left(\frac{1}{P(\mathbf{x})} \right) + 1}} = \frac{P(\mathbf{x})}{2}$$

$$\frac{P(\mathbf{x})}{2} = T_X(x) - F_X(x-1)$$

$$T_X(x) = F_X(x-1) + \frac{P(\mathbf{x})}{2}$$



$$\lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)} > T_X(x) - \frac{1}{2^{l(x)}}$$

پ

$$T_X(x) - F_X(x-1) > \frac{1}{2^{l(x)}}$$

و



$$F_X(x-1) < T_X(x) - \frac{1}{2^{l(x)}}$$

پ



ڈانشکا
سہیتی

$$F_X(x-1) < \lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)}$$

و

کد پیشوندی

- ثابت می‌شود که کد به دست آمده پیشوندی است:

- در صورتی که a یک عدد در بازه $(0,1)$ با نمایش دو دویی $[b_1 b_2 \dots b_n]$ باشد، اگر عدد دیگری مانند b دارای پیشوند یکسان $[b_1 b_2 \dots b_n]$ باشد فواهیم

داشت:

$$b \in [a, a + \frac{1}{2^n})$$



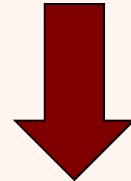
دانشکده
سینمای
بهره‌برداری

کد پیشوندی

من فواهیم ثابت کنیم که تمام کدهایی که پیشوند آنها کد به دست آمده است در همین بازه قرار می‌گیرند.

$$F_X(x-1) < \lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)} < F_X(x) \quad \bullet \quad \text{من دانم}$$

$$F_X(x) - \lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)} > F_X(x) - T_X(x) = \frac{P(x)}{2} > \frac{1}{2^{l(x)}}$$



$$\frac{P(x)}{2} = T_X(x) - F_X(x-1)$$

$$F_X(x) - \lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)} > \frac{1}{2^{l(x)}}$$

در نتیجه

$$[\lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)}, \lfloor T_X(x) \rfloor_{l(x)} + \frac{1}{2^{l(x)}}) \in [F_X(x-1), F_X(x))]$$

فشرده سازی

کد به دست
آمده پیشوندی
استا
ب

کارایی کد مهاسباتی

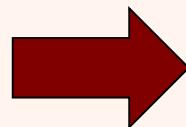
طول متوسط دنبالهای کد شده به طول m

- پیش از به کارگیری کدهای مهاسباتی باید میزان سودمندی آنها را سنجید:

$$\begin{aligned}l_{A^{(m)}} &= \sum P(\mathbf{x}) l(\mathbf{x}) \\&= \sum P(\mathbf{x}) \left\lceil \log \frac{1}{P(\mathbf{x})} \right\rceil + 1 \\&< \sum P(\mathbf{x}) \left[\log \frac{1}{P(\mathbf{x})} + 1 + 1 \right]\end{aligned}$$

$$l(\mathbf{x}) = \left\lceil \log \frac{1}{P(\mathbf{x})} \right\rceil + 1$$

$$= \sum P(\mathbf{x}) \log \frac{1}{P(\mathbf{x})} + 2 \sum P(\mathbf{x})$$



$$l_{A^{(m)}} < H(\mathbf{x}^m) + 2$$



دانشکده
سینمایی

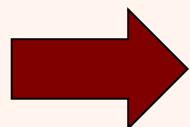
کارایی کد مهاسیباتی (ادامه...)

- با توجه به این که طول متوسط همواره از آندرودپی بزرگ‌تر است، خواهید داشت:

$$H(\mathbf{x}^m) < l_{A^{(m)}} < H(\mathbf{x}^m) + 2$$

- میزان متوسط نرخ بیت به ازای هر نماد:

$$l_A = \frac{l_{A^{(m)}}}{m}$$



$$\frac{H(\mathbf{x}^m)}{m} < l_A < \frac{H(\mathbf{x}^m) + 2}{m}$$

• در نتیجه

$$H(\mathbf{x}^m) = mH(x)$$


$$H(x) < l_A < H(x) + \frac{2}{m}$$



کدهای محاسباتی و فقی

Adaptive Arithmetic Coding

- در بسیاری از کاربردها تابع احتمال مشاهدهی نمادها (توزیع تجمعی) از پیش مشخص نیست.
 - در این حالت در ابتدا فرض می‌شود همه نمادها احتمال وقوع یکسان دارند.
 - با مشاهدهی هر نماد احتمال وقوع مربوط آن به روز شود.
 - این کار به طور همزمان در فرستنده و گیرنده به صورت مشابه انجام شود.



دانشکده
سینمایی
بهشتی